

踏まれ踏まれても生き返る

NO.31 2025.6.18

COM-MATCHAN

いたばし雑草通信

メール発信のみの情報紙です。ご希望の方はメールでお申込みください。無料です。

編集：発行 木村松夫
090-8646-9757

matsuokimura@gmail.com
com-matchan@hotmail.co.jp

板橋区立エコポリスセンター「かんきょう観察員」登録
地域自主活動グループのWEBページでも閲覧できます。ほかのグループのレポートも見てください

観察ポイントの刈り残 し部分も刈られて 見事にツルンつるん 「この葉っぱなあに」 は追跡観察不能に

この場所はわたしにはなんの権利もないので、文句は言えません。世の中の圧倒的多数は「雑草は成敗すべし」との考えを持っていて、わたしは極少数派の変人なのだから、どうにもなりません。

たしかに、ドローンが飛び交う近未来のまちに草や木が茂っていたら邪魔だもんね。自然の酸素発生装置である植物を根絶しても、人が生きていけるだけの酸素を供給できる装置をつくることができるならば、まちなかに植物は不要なのかもしれません。



こんな光景ばかり の中で見つけた花 「いいね」をあげたい

2年前に植物環境を無視した整備が行われた帝京大学付属病院前の石神井川遊歩道で見つけました。

ネジバナ ラン科

ランの仲間にしては珍しく、日が当たる草っ原に咲くのが特徴です。でも、ランには違いなく土壤中にラン菌が生きていなくては生育せず、そのためには適度な湿気も必要です。草刈りなどをするとすぐなくなります。果たして、来年は？

古い民家の取り壊し跡、マンションが建つ前の空き地が面白い！



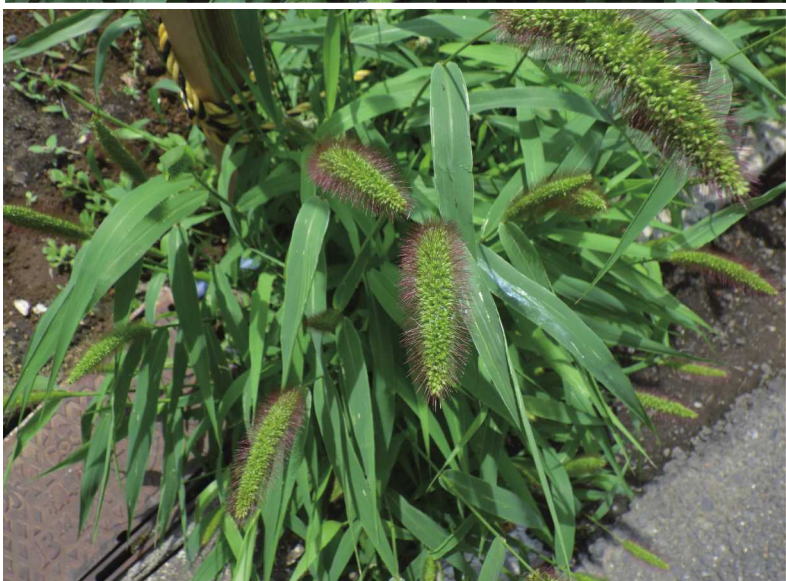
50年前の土から出てきた エノコログサ イネ科

板橋区の東側、板橋地域エリアでは大きな通りの裏側の細い路地にまだ古い木造住宅が建ち並んでいます。築50年ぐらいにはなるので、あちこちで取り壊しと建て替えの工事が行われています。もうすぐマンションが建つであろう空き地には草が生い茂っているのですが、これらは50年前からこの土地に眠っていた野草の種子が芽吹いたものと言えるのであって、本当はとても貴重なものです。

ある空き地では、早くも秋の野草であるエノコログサが全面的に展開・開花していました。他所のエノコログサとはイメージが違うので、目に留まりました。

小穂が密集かつ大型なのがイメージが異なるところ。また、小穂の柄から生えている長いブラシ状の毛（芒＝のぎではない）が赤紫色の株もありました。結実して枯れてきたというわけでもなし。Wikipediaでは「種内変異」としてムラサキエノコロというものが紹介されていますが、詳しいことは分かりません。

もうすぐなくなってしまう草。せめて写真に記録しておきましょう。



関税をまけてもらうためにサービスを強化するよりも 早くアメリカ離れを考えたほうが良い

特に戦後の日本では、アメリカという国は豊かで包容力があって、なんでもできる自由な国というイメージに包まれてきました。でも、アメリカって、もともと乱暴な国なんです。建国の過程ではイギリス、フランス、スペインからやってきた移民がこの地に住んでいた先住民を蹴散らし虐殺の末に居留地に押し込めて、アフリカ大陸から買い集めた黒人奴隷を酷使して発展の基礎を築いてきた国なんです。日本との関係では、空砲とはいえ幕府に向けて大砲をぶっぱなすという他国はやらなかった強引なやり方で開国させ、第二次世界大戦では開発中の原爆の実地試験の場とする、今考えればとんでもないことをやってくれた国。

それでも、共産主義とは名ばかりで独裁と抑圧をほしいままに行っている社会主義圏諸国よりは良いイメージがあるのは、世界中の国を束にしてもかなわない莫大な経済力を駆使した国際援助、

それを背景にした政治力の行使がソフトな支配であるかのように見えてただけなのでした。21世紀に入って、その経済力が衰退してしまったのに「夢をもう一度」で「MAGA」(Make America Great Again=メイク アメリカ グレート アゲイン) を叫ぶトランプが「救いの神」のように見られるようになってしまったのですが、脅しとハッタリではダメ。これからの世界は、これまで「発展途上国」とか「第三世界」と呼ばれてきた国々が中心になってくるでしょう。(ただし、これが良いというわけではありません。)

アメリカへの輸出にかかる関税をまけてもらうためにトヨタが販売ルートを提供してもアメ車は売れないし、子会社化したUSスチールの経営立て直しのために新日鉄が予定外的大幅な投資をするのはムダ使い。それよりも、どうしたらアメリカ離れを実現できるかを考えたほうが賢明。少なくとも「ダメなものはダメ」って言わなけりゃね。